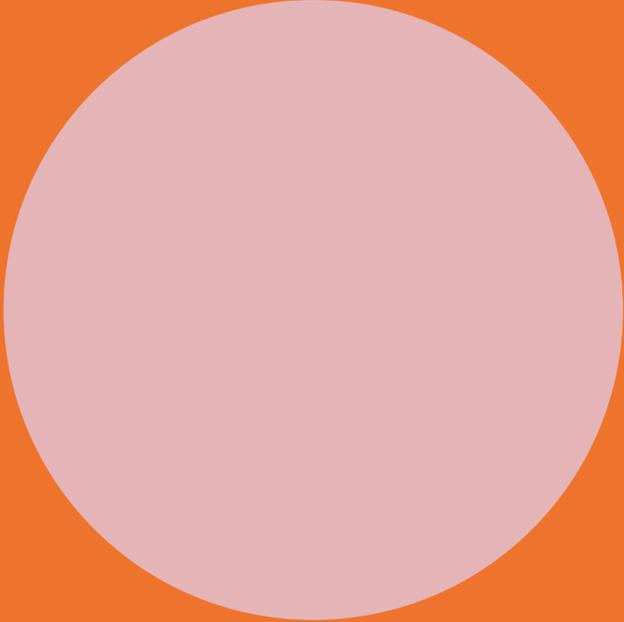




La Casote

Récupération de l'ESAD de Reims



ESAD de Reims
École Supérieure d'Art et de Design

12 rue Libergier
&
3 Boulevard Franchet-d'Esperey
51100 Reims

200-250 étudiants/an

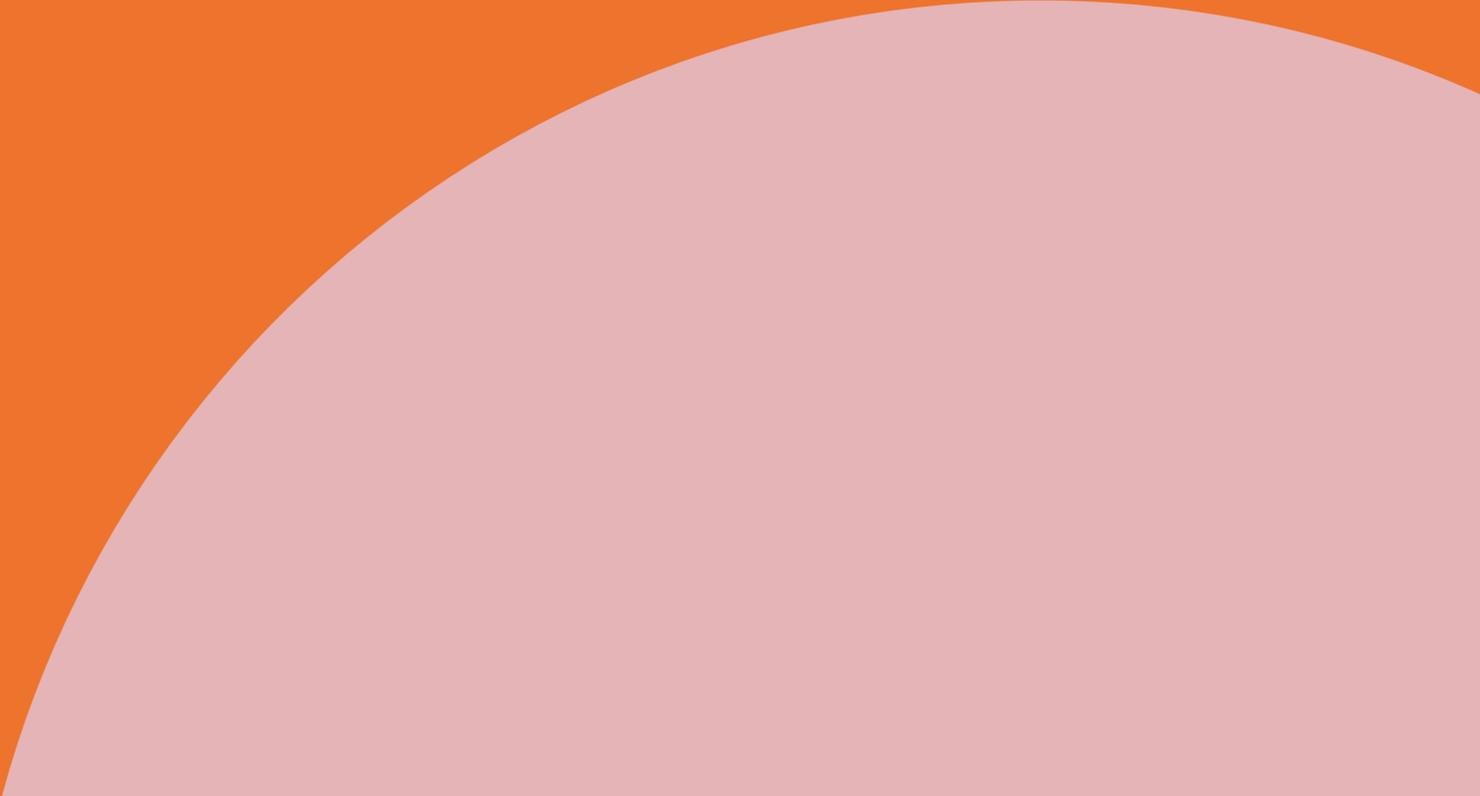
Art
Design objet-espace
Design Culinaire
Graphisme

1 BDE
1 équipe de foot



ésad

école supérieure
d'art et de design
de Reims



Membres du bureau

Danaé Normant

Coordinatrice

Paloma Jan

Secrétaire

Marnie Rorot-Bonin

Trésorière

Marion Vassilef
Agathe Steiner

*Animatrice Coordinatrice
Animatrice*

Marine Escoffre

Diffuseuse

Victor Bois
Mael Lochouarn
Anaïs Godefroy
Alexis Thebaud

*Glâneur Coordinateur
Glâneur
Glâneuse
Glâneur*

Tamar Gourmaud
Adèle Collard

*Flâneuse Coordinatrice
Flâneuse*

Ninon Roblin
Léo Soucas
Leelou Guevel

*Magasinière Coordinatrice
Magasinier
Magasinière*

Ateliers

Bois

Métal

Céramique

Prototypage numérique

Photographie

Sérigraphie



Ateliers

Bois

Métal

Céramique

Prototypage numérique

Photographie

Sérigraphie



Stockage & Achat

Chaque Atelier a son espace de stockage, géré et approvisionné par le.la chef.fe d'atelier.

Les étudiant.e.s achètent leurs matières et matériaux grâce à une carte sur laquelle ils déposent de l'argent.
(Big up Céline Compta <3)



Gestion des déchets

Un abri extérieur protège les poubelles de tri sélectif (ordures ménagères et recyclage) et différents espaces deviennent, suivant les périodes de l'année, des espaces de stockage ou de déchetteries.

Une grosse benne est déposée dans la cour tous les ans en fin d'année pour faciliter le nettoyage des espaces, autrement dit, jeter les projets et matériaux restants dans les couloirs.



Le réemploi aux alentours

Il n'y a que très peu d'acteurs
locaux...

A savoir :

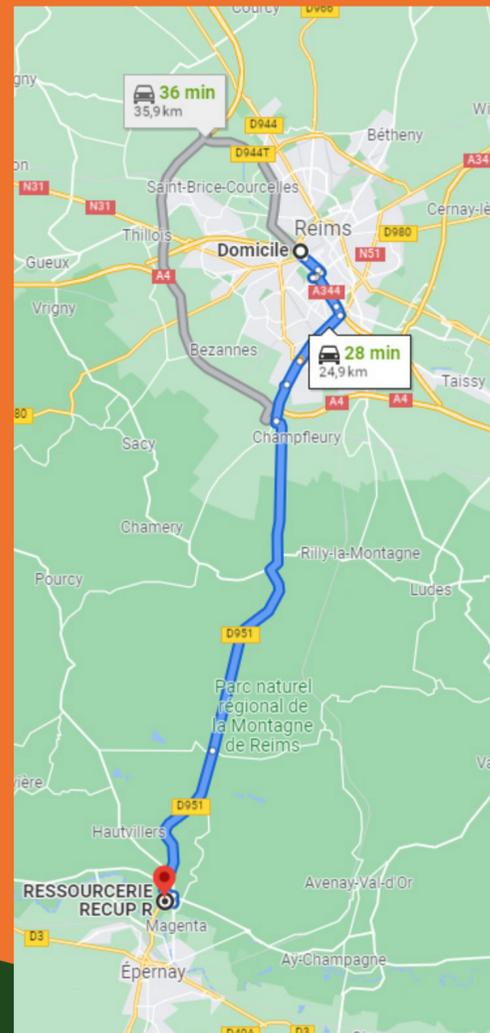
Des Idées Plein la Terre

*Réemploi matériaux BTP
Ateliers terre crue
Ateliers terre-paille*

Les Bons Restes

*Revalorisation d'invendus
alimentaires*

Victor Bois Design à la Pépinière
de l'ESAD, design à partir de rebuts
industriels et de construction.



*La Casote prend place sur l'ancienne
"matériauthèque" du site, très sommaire
mais qui permettait de ranger et
revaloriser ses anciens projets/chutes
d'atelier.*

*La ressourcerie
est à 25km de
Reims*

La Casote en images!



Questions pour la ROAR

- Comment envisager des projets/workshops en liens avec des partenaires externes ?
- Subventions de projets : comment faire ?
-

